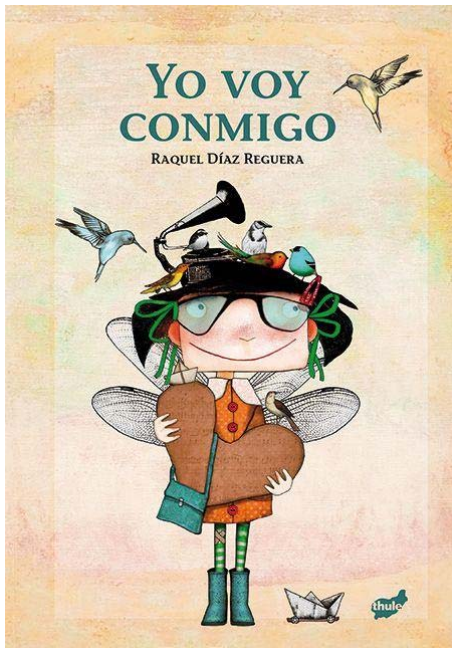


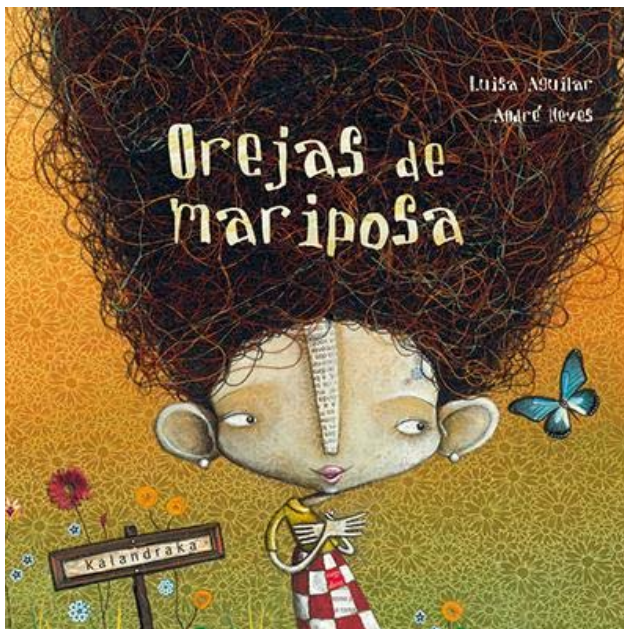
**LIBROS y CUENTOS:**

**"Yo voy conmigo", Raquel Díaz Reguera, Thule ed. (+6 años):**



A una niña le gusta un niño, pero el niño no se fija en ella, no la mira. ¿Qué hacer? Sus amigos le aconsejan de todo: que se quite las coletas, las gafas, la sonrisa, las pecas, las alas, que no sea tan parlanchina. El niño por fin se ha fijado en ella, pero, con tanto quitar, hasta se han ido los pájaros de su cabeza. Y la niña se da cuenta de que ya no es ella y decide recuperar sus coletas, sus gafas, su sonrisa, sus pecas, sus alas, sus palabras...

**"Orejas de mariposa", Luisa Aguilar y André Neves, ed. Kalandraka (+3 años):**

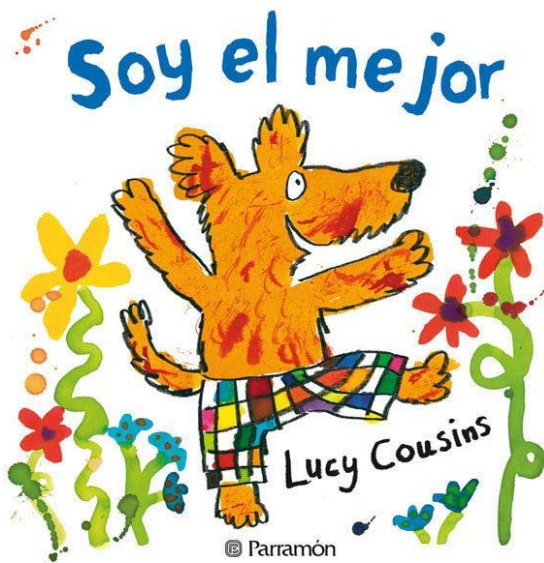


Un cuento estupendo para **hacer frente a las burlas de los demás y querernos tal y como somos**, aceptando que nuestras particularidades no tienes por que ser malas, simplemente son parte de nosotros y podemos sacarles siempre una parte positiva.

Eso es lo que hace Mara frente a las burlas de sus compañeros, darles la vuelta con mucha imaginación y optimismo, demostrando una fuerte autoestima. Así sus orejas no son grandes, son de mariposa y

pueden teñirlo todo de colores; si su calcetín está roto, es porque tiene un dedo muy curioso; es larguirucha, sí, pero así puede alcanzar la luna; etc.

"Soy el mejor", Lucy Cousins, ed. Parramón (+3 años):



Puede servir tanto para aquellos peques con demasiada autoestima y un poco creídos, como para aquellos que se sienten inferiores frente a sus amigos.

Perrito aprecia mucho a sus amigos, pero también se cree mejor que ellos en todo y, además, no para de recordárselo siempre que tiene ocasión.

Sus amigos, algo hartos e incluso tristes de verse siempre inferiores a su amigo, deciden darle una pequeña lección. Porque también ellos tienen cualidades y cada uno

encuentra algo en lo cuál es el mejor. Bonita lección para todos.

"¡Se tú mismo y nada más!", Nadia Budde, ed. Takatulka (+3 años):



Este cuento **invita a reflexionar sobre nuestro aspecto**, lo que nos gusta de él, pero, sobretodo, lo que nos gustaría cambiar y cómo lo esencial es aceptarse y ser uno mismo.

Es un libro muy colorido que llama la atención de los peques enseguida, por su carácter desenfadado y lleno de humor e ironía. Ayudan a ello el texto rimado, las ilustraciones tan coloridas (y algo grotescas) y peticiones a veces rayando lo ridículo.

En él aparecen toda serie de personajes, ninguno de ellos contentos con su físico, siempre encuentran algo que les gustaría cambiar. Hasta que llega el tío Marcial, al que

el físico le da igual y les aconseja: "sé tu mismo y nada más".

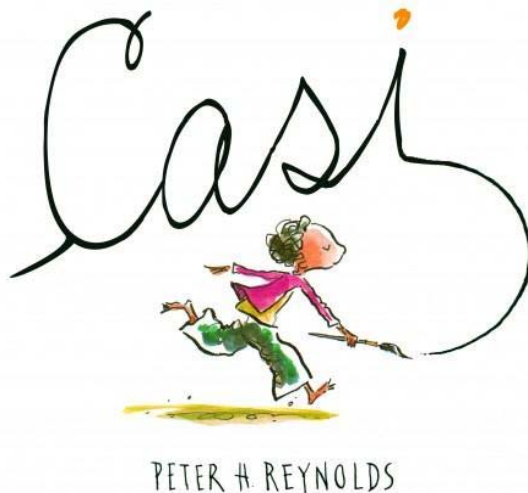
"Grisela", Anke de Vries y Willemien Min, Fkactoría K de libros (+3 años):



cuento muy simple pero muy potente y un mensaje muy claro: **cambiar nuestro físico no hará que nos sintamos mejor con nosotros mismos, ni tampoco que los otros acepten o nos quieran más.** Lo realmente importante es estar a gusto con uno mismo y rodearnos de personas que nos acepten y quieran tal como somos. Grisela un día se siente muy triste, tan triste como el gris de su piel. Entonces piensa que igual si se pinta de colores más alegres, ella también estará más alegre.

Pero sólo consigue que los otros se rían de ella. Al final se lanza al agua y al salir descubre cómo de bonito es su propio color y, además, encuentra no sólo la alegría, sino la amistad de verdad.

"Casi", Peter H. Reynolds, ed Serres (+3 años):



Un cuento para **no desanimarnos frente a las burlas de los demás y seguir nuestro camino**, haciendo lo que realmente nos apasiona, **porque tampoco hace falta ser el mejor, lo importante es ser feliz.**

Al protagonista le encanta dibujar, lo hace a todas horas. Hasta que un día su hermano le hace un comentario desagradable sobre uno de sus

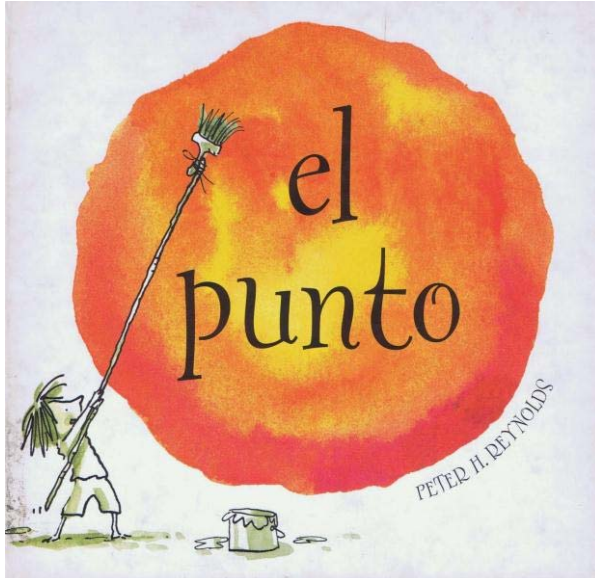
dibujos. Su primera reacción será no parar de dibujar hasta conseguir el dibujo "perfecto", pero pronto se dará cuenta que eso es imposible.

Por suerte su hermana pequeña le hará ver que igual no es el mejor, pero "casi". Un cuento para pequeños perfeccionistas.



Parece estar descatalogado, pero es muy probable que esté en la biblioteca.

**"El punto", Peter H. Reynolds, ed. Serres (+3 años):**



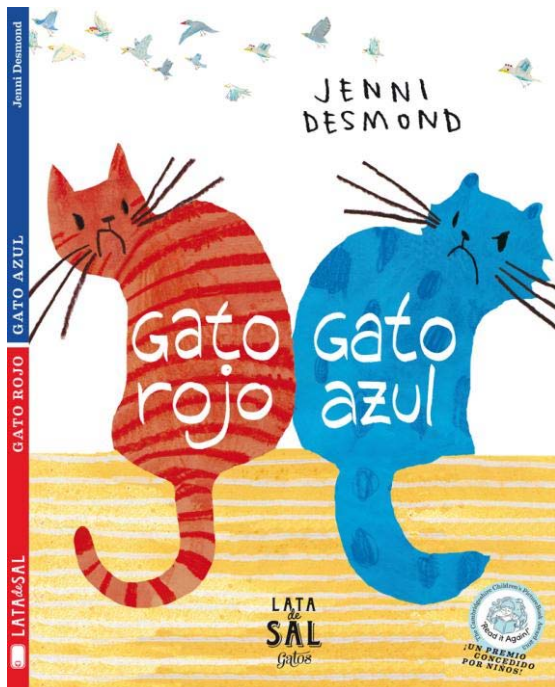
Del mismo autor que el anterior, es este caso se remarca **el valor de un halago, la fuerza que tenemos como padres o maestros para dar coraje a los niños**, conseguir que se vean capaces de afrontar retos nuevos y alcanzarlos con éxito.

Porque la autoestima es adquirida y en ella influye el entorno. **¡Crear que el niño es capaz es empoderarlo para serlo!**

Un niño no es capaz de dibujar nada más que un punto en su hoja en blanco. La profesora de arte, en

lugar darle una reprimenda, enmarca el cuadro y lo cuelga como si fuera una auténtica obra de arte. Lo que eso provocará en el niño ya es imparable. También parece descatalogado, pero suele estar en las bibliotecas.

**"Gato rojo, gato azul", Jenni Desmond, ed. Lata de sal (+4 años):**



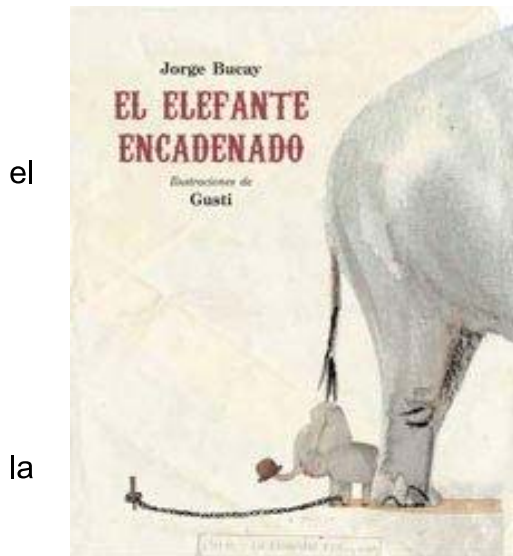
Un cuento divertidísimo sobre dos gatos muy expresivos que no hacen más que pelearse, no porque se odian, sino más bien porque uno quiere ser como el otro y viceversa.

**No contentos tal y como son y con sus destrezas, pretender ser como el otro.** Eso les llevará a situaciones muy cómicas y divertidas. Al final descubrirán que es muy agotador intentar ser lo que no son y se aceptarán a si mismos y llegarán a ser grandes amigos.

Un cuento **para trabajar la autoestima, la envidia, la amistad,...** Además seleccionado por un centenar de niños como el su libro infantil

favorito en el 2013.

**"El elefante encadenado", Jorge Bucay y Gusti, ed Serres, (+5 años):**



el

la

Esta historia conmovedora nos alerta sobre tirar la toalla antes de tiempo. Seguro que alguna vez has probado a hacer algo y no lo has conseguido. Igual fracaso te venció a la primera, o a la segunda, o a la tercera,... Pero llegó un momento en que ya no te creíste capaz de conseguirlo y, en consecuencia, dejaste de intentarlo.

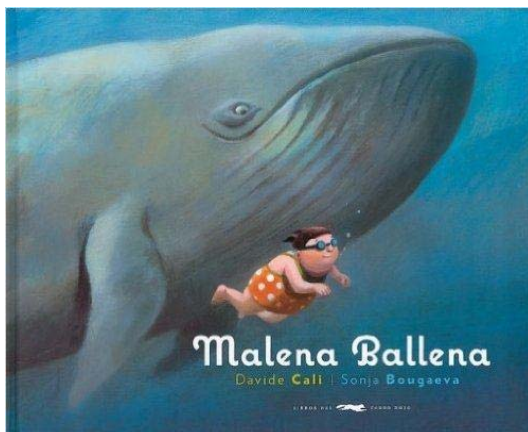
Cuidado porque te puede pasar como al elefante de este cuento, que pese a ser grande y fuerte ya no trata de liberarse de pequeña estaca que lo retiene encadenado, pues lo intentó mucho de pequeño y no pudo. No se da cuenta que

ahora las circunstancias han cambiado, él ha cambiado, y seguro el resultado sería muy diferente si volviera a intentarlo una vez más.

Este cuento **nos hace reflexionar sobre nuestras capacidades y sobre las limitaciones que a veces nos auto imponemos** y que nos encadenan igual que al elefante de esta magnífica historia.

**"Malena Ballena", Davide Cali y Sonja Bougaeva, Libros del zorro rojo (+6 años):**

Un tema delicado tratado con mucho respeto, dulzura, sensibilidad y algunos toques de humor. También **sobre la influencia de la mente en nuestra vida porque "somos lo que pensamos que somos"**.



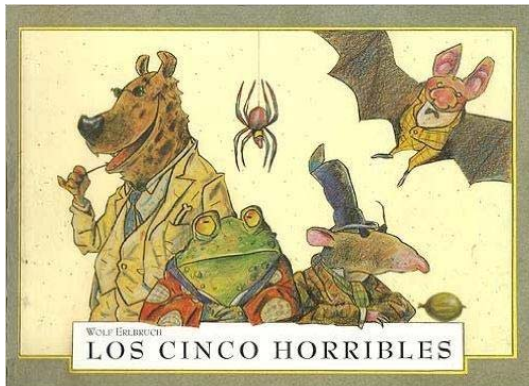
A Malena no le gusta ir a la piscina, porque está algo gorda y los niños se ríen de ella cuando se lanza a la piscina: "Malena es un ballena", le dicen cruelmente.

Pero un día su monitor le hará ver que si se lo propone puede hacer (y ser) cualquier cosa. Entonces empezará a creer en sí misma, en sus propias capacidades y descubrirá un cambio muy significativo en su vida y

en cómo la ven los demás.

Una historia **sobre el amor propio, la autoestima, la superación de los complejos y las burlas de los demás...** También muy útil para trabajar la empatía y el respeto por los demás.

**"Los cinco horribles", Wolf Erlbruch, ed Juventud (+6 años):**



Este cuento está protagonizado por cinco animales bastante feos y que suelen despertar rechazo en las personas: el sapo, la rata, la araña, el murciélago y la hiena.

Están los cinco bastante abatidos y sumidos en la autocompasión, se ven feos, inútiles y asquerosos. Pero descubrirán que con una actitud proactiva pueden encontrar aquello que

se les da bien, explotarlo y llegar a ser aceptados por los demás. Incluso descubrirán el poder de la amistad y el optimismo.

Un cuento perfecto **para hacer ver que todos tenemos destrezas y habilidades para potenciar y que la autocompasión no es la solución a nuestros problemas.**

**8. "¡Soy una niña!", Yasmeen Ismail, ed. Corimbo (+3 años):**

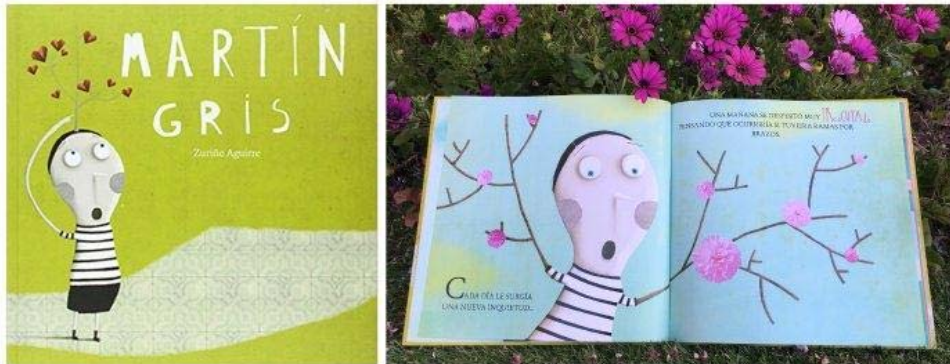


Fresco y divertido, con ilustraciones en acuarelas. A la protagonista de esta historia la confunden constantemente con un niño, pero ella lo tiene claro y lo grita bien alto "¡Soy una niña!" y eso no quita que pueda ensuciarse, patinar a toda velocidad, saltar por todos sitios o ganar una carrera. Coeducación con humor y como dice en la portada, sé tú mismo porque "no hay nadie mejor que tú". Puedes [ver algunas páginas aquí.](#)

**9. "Martín gris", de Zuriñe Aguirre, Ed. Fun Readers (+3-4 años):** Martín Gris es un niño con muchas inseguridades y preocupaciones, tantas que incluso ha perdido el color (sinónimo de alegría) y ahora es gris. Principalmente



Le preocupa lo que los otros puedan pensar de su apariencia y se pasa el día imaginando qué dirían de él si, por ejemplo, tuviera ramas en lugar de brazos, se despertará con unas grandes y rojas alas de libélula o tuviera una enorme nariz de payaso.

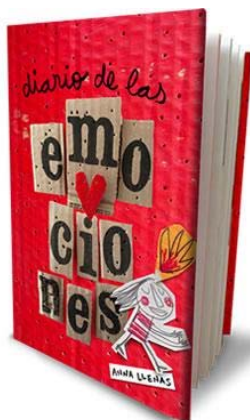


Por suerte su madre siempre encuentra las palabras justas para tranquilizarle y ayudarle a superar todo sus miedos. Así Martín poco a poco va recuperando el color y la confianza en sí mismo, descubriendo al final del cuento que da igual como seamos por fuera porque lo verdaderamente importante está en el interior. **Un cuento para aprender a querernos un poco más.**

### Información de club peques lectores



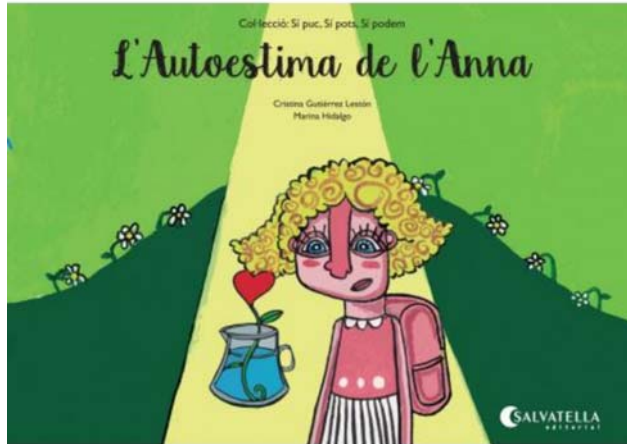
De Anna Llenas



Diario de las emociones de Anna Llenas

Centro MONDALUA, psicología, logopedia y atención temprana  
C/ Bahía s/n 03008 Alicante Tlf: 965 06 15 05- 686 20 41 49  
[www.mondalua.com](http://www.mondalua.com) [info@mondalua.com](mailto:info@mondalua.com)

**“L’Autoestima de l’Anna”, Cristina Gutiérrez Lestón, ed.Salvatella (de 8 a 10 años)**



Aunque la sonrisa de Ana era constante, su mirada reflejaba tristeza, como si la luz de sus ojos se hubiera apagado.

Ana no se gustaba. No se quería.

Al llegar a La Granja, Ana no sabía que allí pasaban cosas extraordinarias, mágicas, pero después de unos días se dio cuenta de que se gustaba un

poco y empezaba a sentir seguridad y confianza en si misma.

Cuando Ana se marchó de La Granja ya sabía que hacer; llenar cada día la botella de la autoestima.

**Col·lecció Des de dins. quaderns d'educació emocional i valors  
Autor: Noemí Fernández ,ed.Salvatella.**



Desde dentro es una propuesta de educación emocional y valores con el objetivo principal de potenciar el conocimiento de uno mismo y de los otros con respeto y aceptación. A través de ejercicios sencillos nos ayudan en la interiorización, la reflexión y la expresión, para tomar conciencia de nuestro mundo íntimo y de nuestros recursos, a la vez que adquirimos competencias emocionales, éticas, sociales y comunicativas. El educador dispone

de una guía para favorecer el desarrollo de las actividades. Esta guía la podéis descargar en formato PDF en la sección: AMIGOS (primera página, barra superior). O pedirla a la editorial y os la enviaremos por correo electrónico. También a la venta en formato libro.



## Investigamos sobre... de Noemí Fernández Selva, ed. Salvatella



En la colección INVESTIGAMOS SOBRE..., autora profundiza sobre la expresión de algunas emociones; los abrazos, las caricias, las miradas, los besos y las palabras. Una oportunidad para conectar con nuestros sentimientos.

### Juegos:

#### **El día del piropo y el elogio:**

nos fijaremos en algo que nos gusta del otro y se lo diremos y ellos a nosotros. Ej. Me gusta mucho como...Me parece increíble la forma que tienes de..?

**Juego de roles**, se desarrollan habilidades personales, sociales y aumenta la autoestima de los niños. Implica ponerse en el lugar de otro y relacionarse con otras personas, reales o imaginarias. Aprovecha su juego para elogiar sus cualidades personales, sociales y emocionales.

#### **Reparto de estrellas:**

Sentados en el suelo, en forma de círculo, diremos algo positivo a cada uno de los participantes a la vez que les otorgamos una estrella de papel o una pegatina. Lo importante es pensar en lo que decimos a los demás, lo que nos dicen y lo que sentimos. Al finalizar el juego es importante que preguntemos qué es lo que más les ha gustado, lo que menos y cómo se han sentido a lo largo de la actividad.

#### **Hacer una caja del tesoro:**

- Ponemos un espejo para recordarnos que hay un tesoro en nuestro interior, frases con nuestro puntos fuertes, dibujos de nuestras habilidades, fotos de nuestros seres queridos y de nuestros mayores logros, besos estampados, una medalla,... En definitiva, cosas que nos recuerdan que somos alguien especial con mucho que ofrecer.



### **Sombrero de las decisiones:**

Para ello jugaremos con un sombrero, real o imaginario, que colocaremos sobre sus cabezas y les animaremos a tomar algún tipo de decisión. Por ejemplo:

- Llamar a un amigo e invitarlo a que venga a jugar un día a casa;
- Ir a la panadería a comprar el pan, si no tienen edad para ir solos les acompañaremos los padres pero dejaremos que pidan y paguen ellos solos;

Fomentamos la autonomía y la independencia necesaria para desenvolverse con soltura en el mundo que les rodea y hacer frente a los posibles fracasos que deberá afrontar a lo largo de la vida.

Videos:

Piper: <https://youtu.be/QVGeilNsJFU>

El error como oportunidad:

<https://youtu.be/-45TbOGadro?list=PLW96mjaErYDqiHrbrKzJhrTBI4UzEEGX1>

Explicación del éxito/fracaso:

<https://youtu.be/2EQ1vDgOBg4>

La oveja pelada. Video de dibujos animados que explica la autoestima:

[https://youtu.be/t1u\\_4T3\\_9XE](https://youtu.be/t1u_4T3_9XE)